

Step1 - クロス

初めのステップ「クロス」は自力で突破することができます。しかし、

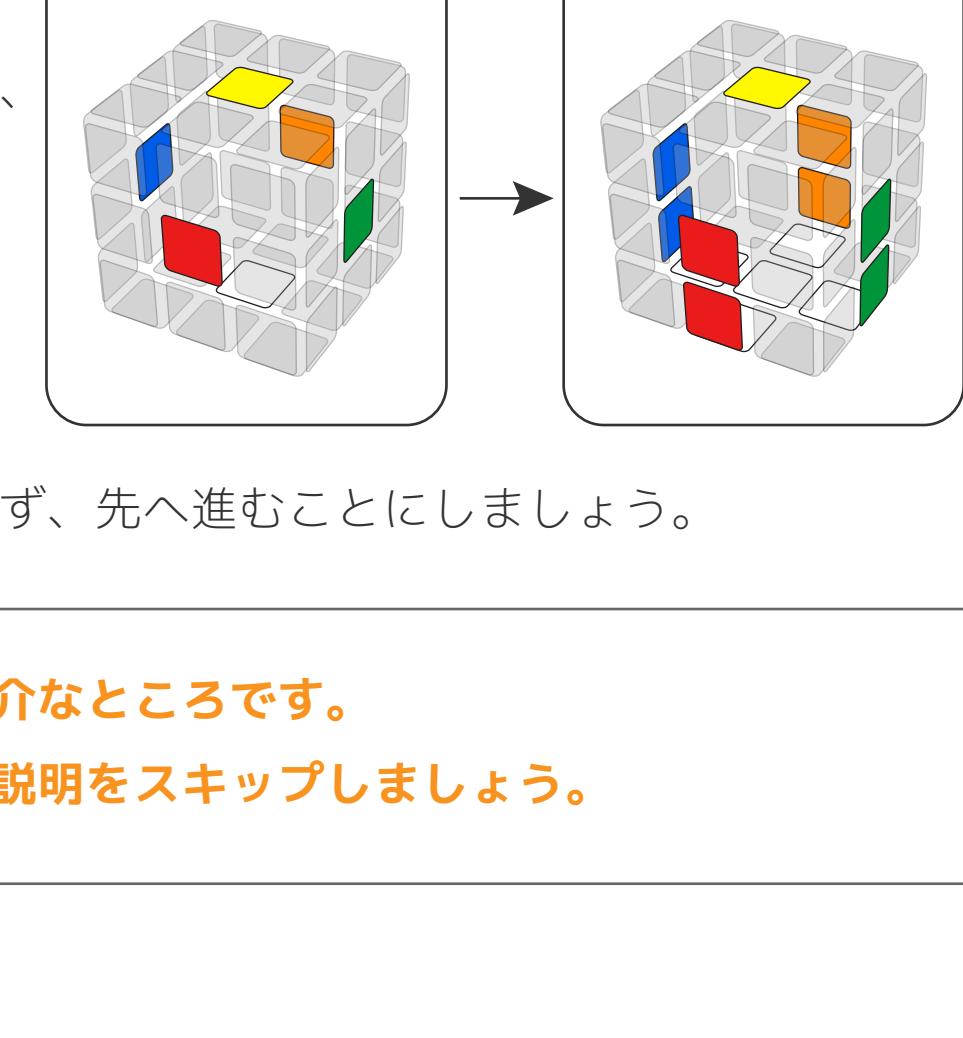
自由度がとても高いため、最初は戸惑ってしまうかもしれません。

案外大切なのは簡単だと信じることだったりします。

ページ右上には、各ステップによる進展が図示されています。完成し

たパートが着色されていくわけです。センターが最初から着色されて

いますね。これはなぜでしょうか。理由はすぐにわかります。ひとまず、先へ進むことにしましょう。



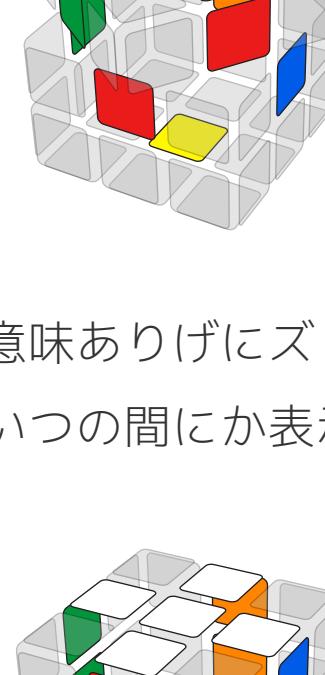
簡単すぎて難しいのがこのステップの厄介なところです。

説明を読めば読むほど難しく感じる、そんな場合は説明をスキップしましょう。

白色の十字を作る

とりあえず白色の十字を作つてみましょう。と、簡単に言いますが、これはかなり無理な要望です。

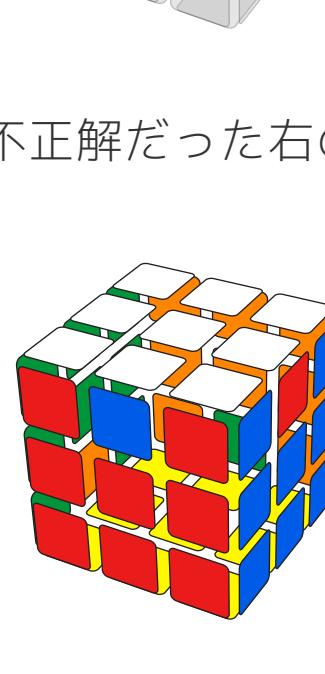
ルービックキューブの解法の中で、最も簡単、かつ最も難しそうに聞こえるのがこのステップなのです。



今目指しているのはこんな状態です。白色の十字が見えます。

白のセンターの周りに、白を含む2色パートを4個集めたいわけですね。

そうすれば白色の十字（クロス）ができます



これからは、こんな画像で状態を表します。

灰色は、今はどうでもいいパートです。

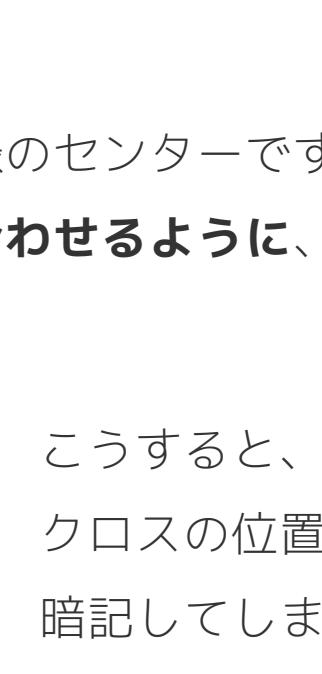
どうでもいいパートが多い場合は、自力でゴールにたどり着くことができます。

ここでは、ゴールの確認だけできていれば大丈夫です。どんどん読み進めていきましょう。

クロスには決められた位置関係がある（重要！）

さて、クロスは完成したでしょうか。完成していない大丈夫です。とりあえず先へ進むことにしましょう。

白を含む2色パートには、もちろん、白以外にもう1色あります。そのもう1色に注目してみます。



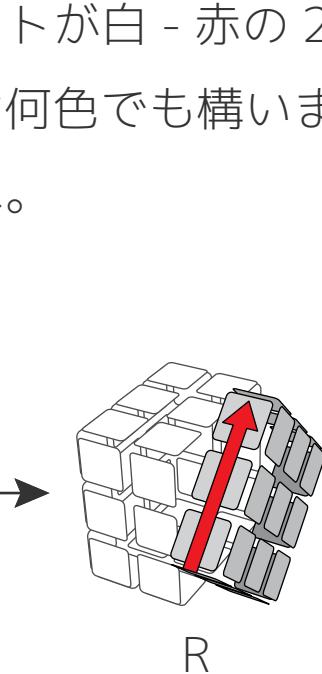
もう1色を表示してみました。キューブが2つ並んでいますね。

この2つのキューブ、どちらかが正解、どちらかが不正解です。

正解とは何でしょうか。

意味ありげにズれている上面を、もう少し回してみましょう。

いつの間にか表示されていたセンターにも注目です。

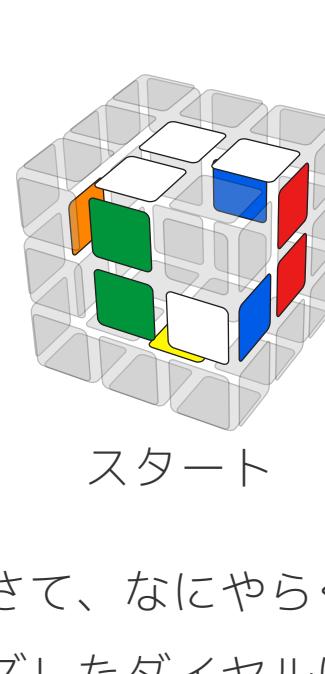


回転させました。もう1色の順番が違ったわけです。

どちらが正解なのかは、なんとなくわかりますね。正解は左です。

なぜ左が正解なのか、ここでしっかりと理解しておきましょう。

不正解だった右のキューブを解き進めて行くとどうなるのか、一度確認してみます。



このようになります。

ここまでくると、クロスの位置関係が間違っていたことが一目瞭然ですね。

ここまで解かずとも、「センターを基準にすれば良いのでは」とお気づきだと思います。

さて、クロスには決められた位置関係があるということを長々と説明してきました。

センターを目印にすれば、正しくクロスを作ることができる、ということですね。

次は、その作り方を少し詳しく見てみましょう。

正しい位置へ

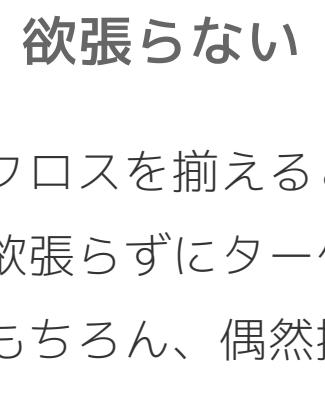
もう一度キューブを崩しました。今度は、白 - 緑の2色パートを最初に揃えることにします。



クロスの1/4ですね。これだけです。

次に注目するのは緑のセンターです。どこにあるでしょうか。必ず側面にあるはずです。

金庫のダイヤルを合わせるように、緑と緑を合わせてみましょう。



こうすると、残りの3パートがどこに入るのかがわかりますね。

クロスの位置関係が分からなくなったら、このようにして確認することができます。

暗記してしまうのもいいですね。

実践

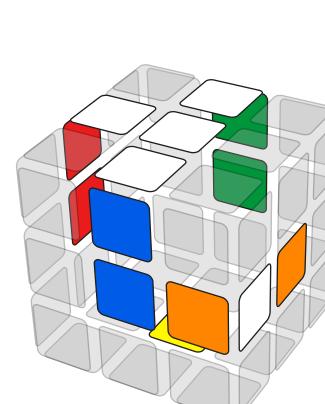
ここまで、必要な知識をひたすら紹介してきました。

次は、実際にどうやって揃えるのかを見てみましょう。

ふたつめのターゲットが白 - 赤の2色パートだったとします。

もちろん、実際には何色でも構いません。入れやすいものを入れる、これが鉄則です。

この例は簡単ですね。



→ R → 入れる

スタート

R

入れる

次は

クロスが完成しました。次は完全一面の完成を目指します。

tribox